

Une création Lacq Odyssee

Tu village des garfiles*!

une expo ludique pour les 8 / 12 ans
et tous les curieux ●●●

Présentation de l'expomobile

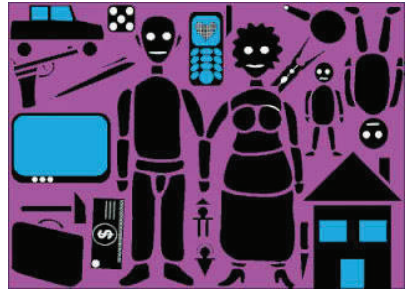


* Tu village des garfiles est une œuvre de présentation par Christian Buis et Anne Legendre et publiée par René Bourdeau, Paris, Juin 2007

Intention générale

Créer un outil en faveur de l'égalité des sexes

Volonté de tendre vers la transformation des représentations sexuées, en parallèle du travail déjà mené sur la diversification des filières et métiers.



Public cible : les 8-12 ans

Agir à tous les niveaux, et le plus tôt possible.

Période de plus grande flexibilité des enfants face aux normes sexuées.



Type d'outil : « expomobile »

- Exposition de petite taille (80 à 100 m²), adaptable à divers lieux ;
- Toujours accompagnée d'une médiation humaine ;
- Itinérante donc facile à monter et démonter ;
- Interactive, ludique et esthétique.

Objectifs généraux

Cet outil amène le public à :

- Observer son environnement social et percevoir son caractère sexué ;
- Découvrir la variabilité entre les individus pour se rendre compte qu'elle peut être plus importante que celle entre les sexes ;
- Percevoir les inégalités découlant des représentations sexuées.



Champs disciplinaires mobilisés

Psychologie du développement et psychopédagogie

Biologie

- Variabilité entre les individus
- Plasticité cérébrale

Sociologie

- Différence de socialisation entre les individus
- Construction sociale des différences et des inégalités

Objectifs

Histoire

- Variabilité des représentations dans le temps
- Caractère non immuable de ces dernières

Anthropologie

- Variabilité des représentations dans le monde
- Caractère non naturel de ces dernières

Trame de l'exposition

- Partir de l'environnement social des enfants ;
- Garder à l'esprit que le thème touche à l'intimité et à l'identité de chacun.

Les 3 espaces



Des modules de jeux interactifs

- 4 modules par espace, mettant en œuvre différents modes d'interaction :
 - L'observation ;
 - Le jeu ;
 - Ou une situation problème.
- ... à travers différents supports :
 - Multimédia ;
 - Maquette ;
 - Plateau de jeu.
- ...en privilégiant toujours une démarche réflexive.

Les modules

● A la maison

- En famille ! Portrait de familles !
- Qui fait quoi a la maison ?
- La famille s'agrandit !
- Une soirée devant la télé.
- Trie les jouets !



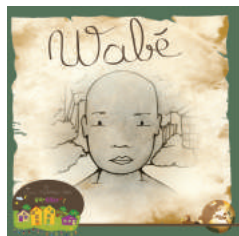
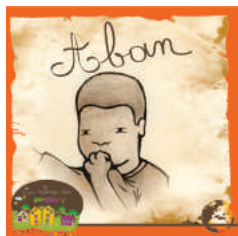
● A l'école

- Un peu de français et de calcul.
- Parlons des métiers et des droits des femmes.
- C'est la récré !
- Que faire après l'école ?



● Chemin des découvertes

- Des cerveaux, tous différents !
- Des mâles et des femelles.
- La mode au fil du temps.
- Filles et garçons du monde, aujourd'hui.



Visite avec médiation humaine

La visite se déroule sur 2 heures en 3 temps :

- Une phase d'accueil en grand groupe pour introduire la thématique, donner les consignes et recueillir les représentations initiales ;
- La visite de l'exposition en 6 petits groupes (3 à 5 enfants), avec un parcours de visite défini et un-e médiateur/trice « volant/te » ;
- Un bilan général de la visite avec l'ensemble du groupe, permettant de faire émerger les grandes idées de l'exposition.

Accompagnement de l'exposition

A l'issue de l'animation est remis à l'enseignant :

- Guide enseignant (contenus, ressources).
- Mini albums illustrés
« Filles et garçons du monde aujourd'hui »
- Il peut être envisagé l'organisation de visites parents-enfants avec les établissements volontaires.



Le titre de l'exposition fait référence à
« l'Histoire de Julie qui avait une ombre de garçon » écrite par Christian Bruel et
Anne Galland et illustrée par Anne Bozellec. 1975 - Ed. Le sourire qui mord -
Rééd. Etre, 2009.

Expomobile créée par lacq odyssee, dans le cadre du programme
« Territoires de la Culture scientifique, technique et industrielle » financé par le Commissariat aux
Investissements d'Avenir.



corinne.bonnafont@lacqodyssee.fr

05 59 80 58 85 - le MI[X] - 2, av. Ch. Moureu - 64150 Mourenx

Plus d'info sur : lacqodyssee.org