

Malle l'art

- CE -

Une sélection de documentaires sur l'art, ainsi que quelques petits romans historiques, et des jeux !

- Les jeux



Puzzle Arcimboldo, les 4 saisons

Scolavox

Découvrez les célèbres tableaux d'Arcimboldo à travers des puzzles aimantés.



Dixit (Démo x 2)

Jean-Louis Roubira / Marie Cardouat

Libellud

Les joueurs doivent deviner et faire deviner des cartes illustrées. À chaque tour, un joueur devient le conteur qui choisit une carte et la décrit avec une phrase, un mot ou un son. Mais attention, pour marquer des points, la carte doit être trouvée seulement par une partie des joueurs. Le message doit donc être à la fois clair et crypté. Un certain mystère doit planer. À vous d'être inventif et malin !

À partir de 8 ans De 3 à 6 joueurs Durée : 30 minutes environ.



Art memo Game II

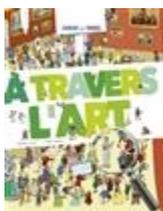
Piatnik

Les cartes sont posées face cachée, chaque joueur à tour de rôle retourne 2 cartes afin de trouver la paire d'image, si c'est le cas, il poursuit sa recherche. Celui qui a le plus de paires à

la fin de la partie, gagne.

36 paires

- Les livres



À travers l'art

Furon, Frédéric

Fleurus

Cherche et trouve

Une initiation à l'histoire de l'art à travers un jeu de recherche et trouve sur les œuvres emblématiques, les musées et les ateliers d'artistes.



L'art en 36 chiffres fous

Nessmann, Philippe

Ed. Palette

Une trentaine de chiffres sur le domaine de l'art révélant la taille de la plus petite sculpture, la date de création du premier musée ou encore le nombre de fois qu'une œuvre a été volée.

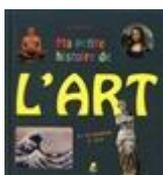


L'art en récré : des activités et des jeux pour découvrir et aimer l'art

Weidemann, Christiane / Funck, Anne / Kutschbach, Doris

Milan jeunesse

Des jeux, des devinettes, des tests, des coloriages et des activités créatrices pour découvrir 250 œuvres d'art de périodes et de cultures différentes, et pour développer son sens de l'observation, son imagination...

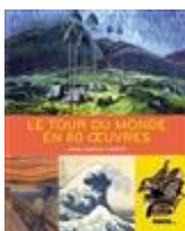


Ma petite histoire de l'art : en 50 énigmes & jeux

Bensard, Eva

Place des Victoires

Pour découvrir avec le robot détective Artus et son compagnon Sm'Arty des œuvres d'art emblématiques de l'histoire de l'art : le décor de la grotte de Lascaux, Les Époux Arnolfini de Van Eyck, les Ménines de Velazquez, etc.

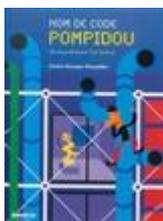


Le tour du monde en 80 œuvres

Anne-Sophie Coppin

Ed. Palette / Référence

Une histoire de l'art s'éloignant de l'angle de la peinture occidentale pour présenter 80 œuvres originaires de plus de cinquante pays répartis dans le monde. Des peintures, des sculptures, des objets d'art, des œuvres architecturales, des photographies et du street art sont ainsi explorés.

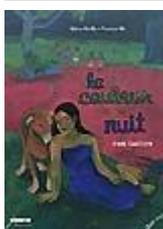


Nom de code Pompidou : Centre Georges-Pompidou

Massenet, Véronique / Sochard, Frédéric

l'Élan vert / Canopé-CRDP de l'académie d'Aix-Marseille / Pont des arts

Les inspecteurs Deverre et Defer, chargés d'une mission secrète, se rendent une nuit au Musée national d'art moderne de Paris, le centre Pompidou. Un monde fantastique les attend, un rhinocéros rouge géant, des chaises multicolores aux formes extravagantes, une grotte...



La couleur de la nuit

Kérillis, Hélène / Hié, Vanessa

l'Élan vert / Canopé-CRDP de l'académie d'Aix-Marseille / Pont des arts

Tahiti. Dans la tribu des Kokolors, tous ont une ombre colorée et sont joyeux. La déesse du jour, Tiki-Noa, règne en maîtresse. De l'autre côté de la rivière, s'est réfugié Tevaï, le garçon à l'ombre noire. Cet endroit est le domaine de Tiki-Po, déesse de la nuit. L'histoire illustre le tableau Arearea de P. Gauguin, reproduit en fin d'ouvrage et accompagné d'une documentation sur le peintre.



Les deux colombes : Picasso

Elschner, Géraldine / Zaü

l'Élan vert / Canopé éditions / Pont des arts

Le périple d'une colombe agrémenté de références à l'œuvre de P. Picasso. Elle croise sur son chemin une congénère blessée et lui vient en aide avant d'en faire sa compagne de voyage. Ensemble, elles rencontrent le célèbre artiste peignant entouré d'une cour d'enfants.

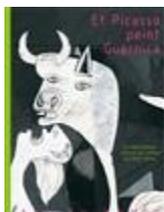


La tour Eiffel attaque : Robert Delaunay

Beigel, Christine / Benoit-Gonin Mansot, Elise

l'Elan vert / Canopé éditions / Canopé-CRDP de l'académie de Besançon / Pont des arts

Angus de la Fourtel habite un appartement luxueux avec vue sur la tour Eiffel. Passionné par cette dernière, il l'observe et lui parle à longueur de journée, jusqu'au jour où il devient mystérieusement muet. Une histoire fantaisiste pour découvrir le tableau Tour Eiffel, 1926 de Robert Delaunay, reproduit en fin d'ouvrage avec une courte documentation sur l'artiste et sur le monument.

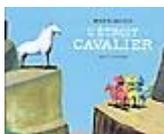


Et Picasso peint Guernica : le chef-d'œuvre raconté aux enfants

Serres, Alain

Rue du Monde / Pas comme les autres

Racontant le cri d'un artiste contre la guerre, cet album évoque l'évolution de Picasso avant, pendant et après la guerre d'Espagne. A travers des reproductions de tableaux en couleurs, il montre l'enfance et la jeunesse du peintre. En avril 1937, Guernica est rasée par l'aviation allemande : l'album bascule en noir et blanc. Peu à peu, la vie reprend et la couleur revient.



L'étroit cavalier

Galvin, Michel

Seuil Jeunesse

Trois cavaliers, un bleu, un rouge, un jaune, tous les trois très méchants, rencontrent un jour un très beau cheval blanc. Pour être le seul à le monter, le cavalier jaune précipite ses deux amis dans un grand trou noir. Mais il est bientôt pris de remords et part à leur recherche. Album qui traite de la bêtise et de la cupidité avec chaque double page travaillée comme un tableau.



Le marin et la fille des mers : Camille Claudel

Alix, Cécile / Klauss, Anja C.

l'Elan vert / Pont des arts

Le marin rencontre la plus belle des vagues et en tombe éperdument amoureux, mais elle disparaît. Il la cherche jusque dans les abysses. La lame le sauve, il l'emprisonne, mais la vague hurle pour s'enfuir. Un album inspiré par l'amour de Camille Claudel pour Rodin.

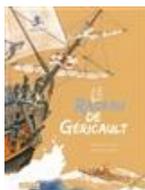


Où est passée la rainette ? : Claude Monet à Giverny

Elschner, Géraldine / Girel, Stéphane

l'Elan vert / Scéren / Pont des arts

Le portrait d'Antoinette, la rainette de Giverny, peint par Monet est un chef-d'œuvre. Un soir d'été, cette toile disparaît. L'album prolonge le tableau en permettant de parcourir les jardins de Giverny et de voir Claude Monet à l'œuvre, chapeau sur la tête et pinceau à la main.



Le radeau de Géricault

Place, François / Pilorget, Bruno

l'Elan vert / Canopé éditions / Pont des arts

Paris, XIXe siècle. Le jeune Lucien aime dessiner et il est intrigué par Théodore Géricault, le peintre qui habite dans le même immeuble que lui. Alors qu'il se rend en Normandie, le garçon rencontre l'artiste sur la plage. Un album qui rend hommage au chefs-d'œuvre Le radeau de la Méduse.

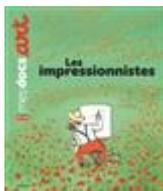


Salvador Dali

Simon, Clémence

Milan jeunesse / Mes docs. Art

Le parcours haut en couleur de l'artiste espagnol dont les peintures sont mondialement célèbres.



Les impressionnistes

Le Loarer, Bénédicte

Milan jeunesse / Mes docs. Art

Découvrez les plus beaux tableaux de l'impressionnisme et la vie de ses principaux artistes : qui ils sont, ce qu'ils veulent ou encore en quoi ils sont différents des autres peintres.



Michel-Ange

Couzy, Louison

Milan jeunesse / Mes docs. Art

Un documentaire pour découvrir la vie et l'oeuvre de ce peintre et sculpteur de la Renaissance, ses sources d'inspiration et les techniques qu'il a inventées ou perfectionnées.

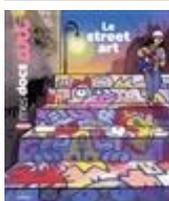


La véritable histoire de Sandro, apprenti de Léonard de Vinci

Crépon, Sophie

Bayard Jeunesse / Bayard poche. Les romans images doc

A Milan, en pleine Renaissance italienne, le jeune Sandro est engagé comme apprenti chez Léonard de Vinci. Il l'aide aux préparatifs d'une fête chez le duc de Milan lorsqu'il découvre qu'un complot se trame au sein de l'atelier. Avec des pages d'informations sur le contexte de l'époque.



Le street art

Romain Gallissot

Milan jeunesse / Mes docs. Art

Un documentaire pour découvrir le street art et les différentes techniques de ce style artistique apparu dans les années 1960 aux Etats-Unis. Des dessins et des photographies mettent en avant les oeuvres d'artistes plus ou moins connus tels que Keith Haring, JR, Banksy, Miss Tic ou encore Alèxone.



Photos en bazar

Wehrli, Ursus

Milan jeunesse / Documentaires art

21 photographies décomposées en éléments à trier et ranger. L'auteur incite ainsi à regarder plus soigneusement une image et à aborder la photographie de façon ludique.



La véritable histoire de Tana, l'enfant qui sculptait les menhirs

Bernabot, Yann

Bayard Jeunesse / Bayard poche. Les romans images doc

En 3.500 ans av. J.-C., Tana, la fille du tailleur de pierres, accompagne son père pour chercher l'énorme pierre qui rendra hommage au chef défunt. Mais la pierre est convoitée par les hommes d'un autre clan qui agressent le père de Tana. La jeune fille doit donc la ramener seule.

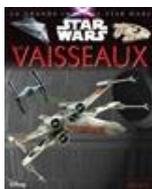


Les films et le cinéma

Oertel, Pierre

Milan jeunesse / Mes p'tites questions

Seize questions et leurs réponses sur les films et le monde du cinéma : le tournage, les effets spéciaux, les stars, entre autres.



Les vaisseaux

Walt Disney company / Beaumont, Jacques / Boccador, Sabine

Fleurus / La grande imagerie. La grande imagerie des super-héros. Star Wars

Un ouvrage pour découvrir l'histoire des vaisseaux dans la saga Star Wars : le Faucon Millénium, les chasseurs de l'Empire, les vaisseaux du côté obscur.



Merveilles de France racontées aux enfants

Dumont-Le Cornec, Elisabeth

De La Martinière Jeunesse / Raconté aux enfants

De la tapisserie de Bayeux aux cascades de Baume-Les-Messieurs, en passant par les faux de Verzy, le pont d'Avignon ou les calvaires bretons, ce livre est une invitation au voyage à travers la France. Chaque région est présentée dans ce qu'elle a de plus spectaculaire, de plus étonnant et de plus typique.



Mes monuments du monde

Sourdis, Clémentine

Seuil Jeunesse

Une présentation de cinq grands monuments avec leurs visiteurs et boutiques de souvenirs : le Taj Mahal, la Mosquée bleue, le Ponte Vecchio, le temple de Ramsès II, la statue de la Liberté. Avec des pages à rabats à soulever pour découvrir le monument de l'intérieur, à l'époque de sa construction.



La véritable histoire de Bartholomé, le petit bâtisseur de cathédrales

Chaurand, Rémi

Bayard Jeunesse / Bayard poche. Les romans images doc

En France, au XIIe siècle, Bartholomé a 11 ans. Berger comme son père, il voudrait découvrir la ville de l'autre côté de la colline. Il se lance seul à l'aventure et se retrouve à travailler sur le chantier d'une cathédrale, où il discute avec les ouvriers et les artisans.



Monsieur Offenbach à la fête

Avisse, Gilles / Jacquot, Delphine

Didier Jeunesse / Contes et opéras

Offenbach a reçu l'ordre de rester au lit. Il est si mécontent qu'il oublie que c'est le jour de son anniversaire. Ses amis arrivent déguisés et masqués, ils transforment le palier en théâtre et entonnent les airs de ses personnages préférés, de La vie parisienne à La belle Hélène.



La véritable histoire de l'apprenti sorcier : une introduction à la musique classique

Kerloc'h, Jean-Pierre / Saillard, Rémi

Didier Jeunesse / Albums-CD

Le sorcier Alto Incantador doit choisir parmi quatre enfants celui qui deviendra son apprenti. Chacun d'eux doit passer trois épreuves au cours desquelles diverses peurs sont surmontées. A l'issue de cette initiation, le magicien raconte ses propres mésaventures d'apprenti sorcier.

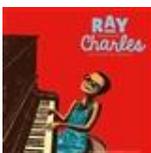


Musique pas bête : pour les 7 à 107 ans

Lafitte, Nicolas / Fichou, Bertrand

Bayard Jeunesse / France musique / Images doc / Questions pas bêtes

44 questions pour revisiter l'histoire de la musique : son invention, les instruments, la voix, etc. Avec une playlist à visionner sur le web.



Ray Charles

Ollivier, Stéphane

Gallimard-Jeunesse Musique / Découverte des musiciens

Un documentaire pour découvrir l'enfance et le succès de l'une des grandes voix du rhythm'n'blues.

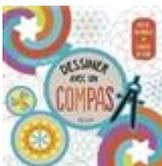


La véritable histoire de Cléandre, comédien dans la troupe de Molière

Paix-Rusterholtz, Laurence / Lavaquerie-Klein, Christiane

Bayard Jeunesse / Bayard poche. Les romans images doc

Cléandre accompagne régulièrement sa mère au théâtre. Cette dernière apprête les costumes de la troupe de Molière. Lorsque les gains d'une représentation disparaissent, le jeune intrépide se lance à la recherche du coupable. Des informations historiques complètent la fiction.



Dessiner avec un compas

Stefano, Laurent

Fleurus / Idées-jeux

Une technique alliant art du dessin et apprentissage de la géométrie, illustrée en cinquante compositions détaillées pas à pas : rosaces, frises, entrelacs, labyrinthes, etc.

©Données Electre